

Gran Canaria (I).

San Agustín, Maspalomas, Arucas,
Firgas, Moya, Gáldar, y Agaete.

Mayo 2004



Fachada de la Iglesia de San Juan Bautista en Arucas

Vamos a pasar una semana recorriendo esta agradable Isla.

Las Palmas de Gran Canaria

Es una de las más pobladas del archipiélago canario, un muestrario de su naturaleza por su variedad de paisajes. Ya por los griegos y romanos denominadas las Islas Afortunadas y/o el Jardín de las Hespérides.



i Datos para organizarse con anticipación al viaje:

- Patronato de Turismo de Gran Canaria, Triana 93 , 35002, Las Palmas de Gran Canaria ☎ 928 219 600 <http://www.grancanaria.com/>
- Oficina Información Turística - Aeropuerto de Gran Canaria Llegadas Comunitarias- Puerta A. Aeropuerto de Gran Canaria, 35230, Telde e Ingenio ☎ 928 574 117
- Aeropuerto Gran Canaria (LPA) Las Palmas de Gran Canaria -- 35071 (Gran Canaria) ☎ 928 579 000
- Oficina Las Palmas de Gran Canaria Calle León y Castillo 17 ☎ 928 219 600

Ubicados en el sur de la isla, junto a preciosas playas doradas, o las interminables dunas junto Maspalomas, o en laderas como vergeles construidos por la mano del hombre en las urbanizaciones y hoteles.



San Agustín. 👁 👁

Situada al Sur de Gran Canaria, pertenece al municipio de San Bartolomé de Tirajana donde se encuentra la conocida zona turística de Maspalomas. Lugar acogedor, tranquilo y poco masificado, cuenta sin embargo con amplia infraestructura de restaurantes, centros comerciales, bares y Casino. Las playas de San Agustín y de Las Burras son dos de las playas más acogedoras y protegidas del Sur, aptas para el baño durante todo el año

El hotel Gloria Palace San Agustín Thalasso & Hotel, se encuentra en una ladera, y además según la altura de las habitaciones, te proporcionaba una perspectiva sobre el horizonte de la costa.



❶ Panorámica del hotel, foto de un folleto publicitario.



❷ Dotado con unas instalaciones de talasoterapia.



❸ Perspectiva desde el hotel de San Agustín.

Está dotado con un Spa, en las mismas instalaciones del hotel, donde probamos los lodos de mar



❶ - ❷ - ❸ Diferentes Vistas desde el hotel.

Todas noches, después de cenar nos veíamos el espectáculo, que era distinto, con variedad de actuaciones cada día. Ha sido uno de los mejores hoteles por este motivo.



1 - 2 - 3 Una de las características de este hotel, eran los espectáculos nocturnos que cada día había diferentes.



1- 2 - 3 Otra de las actuaciones.



1 - 2 - 3 La verdad es que eran buenas actuaciones para pasar unas divertidas veladas.



1 x. 2 m. 3 m. 4 m.





1 Vista aérea del hotel y las urbanizaciones próximas.

Nuestra primera salida, la realizamos a escasos kilómetros del hotel y además aprovechando el microbús que el hotel pone para desplazarse a la playa. Maspalomas tiene una de las playas más amplias y limpias, partiendo de costa Meloneras o desde el faro, nos adentraremos en un ecosistema de dunas y palmeral, donde anidan cantidad de aves, en este espacio protegido.



Jardines y playa de Maspalomas.



Entre costa Meloneras y Playa del Inglés esta está zona donde se encuentra unos de los ecosistemas producidos por las dunas tanto estables como movibles, con una flora y vegetación autóctonas. Y en la parte que están agrupados los hoteles, se disfruta de un agradable paseo por los jardines que bordean la costa.



1 Ante uno de los más importantes hoteles. 2 Paseo hacia la playa y dunas de Maspalomas. 3 Junto a uno de los faros.

Y con un clima en esta parte sur de la isla, caracterizada por unas precipitaciones escasas.

Ruta Primer día: Arucas, Firgas, Moya, Gáldar y Agaete.

Hoy recorreremos el norte de la isla



Plano utilizado del Gobierno de Canarias (Turismo)



Datos para organizarse con anticipación al viaje:

- Ayuntamiento de Arucas, C/ Alcalde Suarez Franchy, 11 -- 35400 Arucas Gran Canaria ☎ 928 628 100 <http://www.arucas.org/>
- Oficina de Turismo Municipal, Plaza de la Constitución, 2 (Debajo del Museo Municipal) 35400 Arucas ☎ 928 623 136 928 628 149 Horario: de 8 a 15 h. de lunes a viernes turismo@arucas.org
- Parroquia de San Juan Bautista, c/ Párroco Morales, 2 -- 35401 Arucas ☎ 928 600 092 www.sanjuanbautista.parroquial.org/
- Jardines de la Marquesa, Camino Viejo. ☎ 928 604 486 www.jardindelamarquesa.com Horario: Lunes a Sábado, de 9 a 13 y de 14 a 18,00 H. Cerrado domingos y festivos.
- Bodegas Ron Arheucas, Era de San Pedro, 2 – 35400 Arucas ☎ 928 624 900
- Oficina de Turismo, León y Castillo 10 , -- 35400, Arucas ☎ 928 623 136
- Ayuntamiento de Firgas, Plaza de San Roque 1 -- 35.430 ☎ 928 62 52 36
- Iglesia de San Roque, Plaza de San Roque, 2 -- 35430- Firgas ☎ 928 625 337
- Oficina de Turismo, C/. El Molino , 3-- 5430, Firgas ☎ 928 616 747
- Ayuntamiento de Moya, C/ Miguel Hernández, 13 -- 35420 Moya ☎ 928 611 255
- Casa Museo Tomás Morales, Plaza de Tomás Morales, s/n -- 35420 Moya ☎ 928 620 217 www.tomasmorales.com/
- Ayuntamiento de Gáldar, Calle Faican Guanache, 21 -- 35460 Gáldar ☎ 928 881 435 www.galdar.es
- Parroquia de Santiago Apóstol, Plaza de Santiago, 4 -- 35460- Gáldar ☎ 928 880 721
- Oficina de Turismo, Plaza de Santiago 1, 35460, --Gáldar ☎ 928 895 855
- Ayuntamiento de Agaete, C/ Antonio de Armas, Nº 1. -- 35480 Agaete ☎ 928 898 253 (turismo)
- Oficina de Turismo, Nuestra Señora de las Nieves 1, -- 35480, Puerto de Las Nieves (Agaete) ☎ 928 554 382
- Destilerías
- Oficina de Turismo, Juan Delgado, (Parque Pico Lomito) 6 , 35420, Villa de Moya ☎ 928 612 348



Hotel Gloria C/ Las Margaritas s/n – 35100 San Agustín ☎ 928 128 500 info.sanagustin@gloriapalaceth.com



Arucas.

Fue fundada a comienzos del S. XVI. Está situada en la fachada norte de la isla, en un valle que fue configurado por un volcán. Y tiene dos parques naturales, el Parque Gourie junto el casco histórico y el Jardín de la Marquesa, del S. XIX, como jardín botánico.



1 Desde el mirador.

2 Una de las plaza de Arucas.

3 La iglesia de San Juan Bautista.



1 Panorámica de Arucas.



Iglesia de San Juan Bautista en Arucas.



La Iglesia esta levantada en estilo neo gótico, guarda en su interior tallas italianas y pinturas flamencas y andaluzas. El 19 de marzo de 1909, festividad de San José, comienza la construcción del Nuevo Templo. Su apertura se produce el 19 de marzo de 1917,



1 - 2 - 3 Diferentes perspectivas de su exterior donde destacan las agujas de sus torres.

Recorremos su interior...



1 Fachada principal del templo.

2 Altar Mayor con el Santo Cristo.

3 Imagen desde la plaza.

GRAN CANARIA, San Agustín, Maspalomas, Arucas, Firgas, Moya, Gáldar y Agaete.

En su altar mayor tiene una talla del S. XVI del Cristo Crucificado, y una escultura de Cristo Yacente.



1 Detalle de sus vidrieras. 2 Rosetón del lado derecho del crucero. 3 Detalle del rosetón de la fachada por dentro del templo en el lado del coro con su órgano.



1 Cabecera del templo con el deambulatorio. 2 Capilla de la Virgen. 3 Una de sus vidrieras laterales en la capilla del Santísimo.

Está dotada con hermosas vidrieras, y construida con piedra del lugar.



1 Pila bautismal en el baptisterio. 2 Sus vidrieras. 3 El Altar Mayor y la parte del ábside.

La Iglesia neogótica se levanta en dos cuerpos, teniendo cuatro fachadas, enmarcadas entre dos torres agudas.



1 Otra vista del rosetón de su fachada. 2 Capilla de la Inmaculada Concepción, 3 Capilla Virgen del Carmen.

Las capillas más destacadas que conforman el interior de la Iglesia Parroquial de San Juan Bautista son: la capilla de San Juan Bautista, la capilla del Corazón de Jesús, la capilla de la Virgen del Rosario, la capilla de San Blas, la capilla de San Francisco.



❶ Lateral exterior del lado de la Epístola ❷ Segundo cuerpo de la fachada y su rosetón ❸ Con ventanas con vidrieras.



❶ Imagen nocturna de la Iglesia de San Juan Bautista.



❷ Una de su vidrieras del rosetón de la fachada principal.

A la riqueza que representan los labrados de columnas y capiteles se unen unas hermosas cristaleras

Salimos al exterior y recorremos sus calles



❶ - ❷ Lateral con unos escudos ce piedra.

❸ Imágenes de la Casa de la Cultura.

El edificio en el que se ubica la Casa de la Cultura, situada en la calle Gourié, data del siglo XVII.



Jardín Botánico de la Marquesa en Arucas.



Consta de una hacienda, con una amplia extensión convertida en jardines de estilo romántico, la casa su construyó en 1880.

Don Ramón Madam y Uriondo, construyó este palacete de verano y en el planta las especies vegetales autóctonas y las que traía en sus viajes o mediante intercambio.

Destacan las colecciones que posee y que han reunido como las de Palmas de distintas partes del globo, o las de Aucarias de gran porte y altura, y un drago de más de 200 años.

Todo el entorno de la finca es una sucesión de parterres y plantas de diferentes especímenes, que recrean la vista.



1 Otra parte del jardín.



2 Y sus "diferentes" animalitos.



3 Un estanque.

Se completa con una representación de la fauna en sus estanques y sobre todo de pavos reales.



1 Hay especies de diferentes partes del mundo.



2 Uno de los paseos.



3 Algunos árboles han conseguido un porte espectacular.

Una gran tranquilidad, rodea los estanques y arboleda y ofrecen rincones inimaginables



1 Un pavo real suelto.



2 Detalle del quisco junto al lago.



3 Otra zona frondosa.



Bodegas de Ron Arehucas.



Esta fabrica fue fundada el 9 de agosto de 1884, su interior es un autentico museo, por las numerosas personalidades que la han visitado y dejado constancia de su presencia. La maquinaria para su instalación fue trasladada desde Glasgow, y su primera molienda de caña se realizo al año siguiente.



1 Entrada de la bodega.



2 Patio de la misma, donde nos reciben para la visita.



3 Diferentes procesos para la obtención del ron.

Nos efectúan una visita guiada por las instalaciones más interesantes, para culminar con una degustación de sus productos al final de la visita.



❶ Distintas barricas de roble., dedicadas a los visitantes ilustres de esta bodega. ❷ Algunas de ellas con originales dedicates. ❸ Sala de degustación de sus elaborados.

Es la mayor y más antigua fábrica y bodega de ron de Europa. Su producción ronda los 4 millones de litros.

Ahora nos trasladamos al municipio de Firgas, donde podemos apreciar la construcción de sus casas y el original paseo de Gran Canaria.



❶ En la plaza de San Roque. ❷ - ❸ Iglesia de San Roque, con una amplia espadaña con piedra de Arucas.

Plaza con la casa del ayuntamiento y aquí estaba el convento dominico, ya desaparecido



❶ Otro rincón de la plaza. ❷ Uno de los monumentos, se encuentra otro a San Juan de Ortega. ❸ El Paseo de Gran Canaria.



Paseo de Gran Canaria en Firgas.



Este paseo está situado en lo que fuera la calle Real del Centro, y mediante una sucesión de escalinatas que en el centro de las mismas hay una serie de cascadas, creando con el agua y las flores un marco envidiable.



❶ Perspectiva del Paseo de Gran Canaria, con la cascada de más de 30m. y los escudos de los municipios de la isla a la dcha.

En uno de los lados de sus paredes se encuentran los 22 escudos heráldicos que representa a los municipios de Gran Canaria.



❶ Con una representación en relieve de cada isla. ❷ Un tramo son las islas, y el otro es el de la cascada de agua. ❸ Todo está muy cuidado y como si estuviera recién pintado.



❶ Mosaicos de los murales con los escudos de las localidades. ❷ En el centro es donde discurre la cascada de agua. ❸ Ya junto la plaza de la Iglesia.

Firgas localidad que merece una visita para recorrer su casco urbano con su Iglesia de San Roque.

Y en las proximidades del barraco de Azuaje es también otro espacio de interés natural, donde se encuentran los restos de un balneario que aprovechaba las aguas medicinales.

En el centro de la localidad esta la iglesia de San Roque

GRAN CANARIA, San Agustín, Maspalomas, Arucas, Firgas, Moya, Gáldar y Agaete.



Iglesia de San Roque en Firgas.

La iglesia se levanta en lo que era la ermita de San Juan de Ortega, y de ella queda la fachada (sin campanarios) su portada y el artesonado de la nave principal



 *Fachada del templo ante la plaza de San Roque. En su interior se guarda la imagen de San Juan de Ortega patrono de la localidad.*

En la localidad hay un molino del S. XVI de harina y gofio llamado del Conde



Moya.

La localidad de Moya donde su iglesia encaramada en lo alto sobre el cortado del barranco de Moya.



 *Iglesia de la Candelaria compuesta de tres naves y dos campanarios, está colgada sobre el Barranco de Moya.  -  Casa Museo del Poeta Tomás Morales. Donde se guarda un importante fondo documental del poeta.*

GRAN CANARIA, San Agustín, Maspalomas, Arucas, Firgas, Moya, Gáldar y Agaete.

Es interesante visitar la casa Museo de Tomás Morales, poeta que nació en la villa e 1884 Continuamos para llegar a Gáldar.



Gáldar.

El centro de la ciudad es Conjunto Histórico, por lo que conserva importantes edificios, si nos adentramos por la calle “Larga”, que es la del Capitán Quesada, para llegar a la plaza de los Faycanes, donde está la Heredad de Aguas, la Plaza de Santa Lucia, y de allí a la de Santiago donde se encuentra su Templo.



Iglesia Matriz de Santiago de los Caballeros en Gáldar.

Templo neoclásico realizado entre 1778 y 1824, con influencias barrocas, consta de tres naves, que están cubiertas con bóvedas de medio cañón y una gran cúpula sobre el crucero donde está la capilla mayor



❶ Una gran fachada se abre a la plaza, con dos torres gemelas ❷ Con un enorme frontón rebajado. ❸ Y sus puertas clasicistas.



❶ Iglesia de Santiago, con tres puertas la “Santa” la de Santiago y la de la Purísima Concepción. En su fachada destaca el frontis y su dos torres gemelas.

El templo está compuesto por tres naves, separadas por pilares poligonales y cubiertas de bóvedas de medio cañón, dispone de quince capillas repartidas en sus, laterales, y la Capilla Mayor.



1 Al fondo en la nave de la Epístola esta la capilla de Santiago. 2 La imagen ecuestre de Santiago de los Caballeros, es del S. XVII. 3 Y sobre el retablo podemos observar un fresco del Apóstol Santiago combatiendo contra los moros.

Sobre el templete de la capilla mayor, en el crucero, se sitúa la cúpula



1 Templete del Altar Mayor bajo su cúpula. 2 Detalle del crucero. 3 Templete con un Santo Cristo sobre el mismo.

Sobre la cúpula están los signos de los apóstoles, y de la Pasión de Cristo.



1 Detalle de la Capilla Mayor. En su camarín con trabajos de orfebrería, donde destaca el Cáliz de Plata Mejicano, del S. XVIII. 2 m. 3 - 4 Dos imágenes de la cúpula con los apóstoles y vidrieras sobre sus vanos.



1 Estandarte 2 Figura ecuestre de Santiago en su capilla 3 - 4 Otros estandartes. Y pendones jacobeos 5 Imagen de Santiago, de la escuela canaria del S. XVII.

En el interior del templo destaca su capilla mayor bajo un templete, junto con los retablos de la Purísima Concepción y el del Patrón Santiago de los Caballeros.

En la capilla de Santiago encontramos su figura a caballo, junto con los pendones de las hermandades jacobeanas. Recuerda esta figura a la que hay en la Iglesia de Villadangos del Páramo con sombrero a la Federica y con su rostro frontal.

Hay una pila bautismal, "Pila Verde", donde fue bautizada buena parte de la población pre - hispánica.

En la parte posterior esta el Museo de Arte Sacro

Nuestra siguiente localidad y punto final de la excursión de hoy es Agaete.



Agaete.

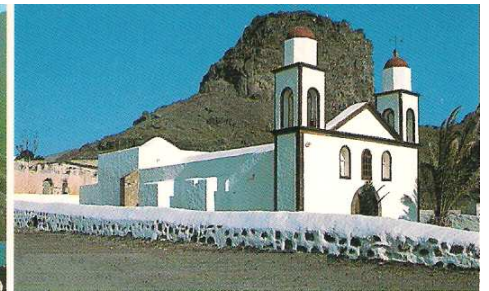
En su casco histórico, están los edificios más notables de la población junto a la Iglesia de la Concepción. Y nos acercamos al puerto de las Nieves para apreciar el fenómeno natural de constitución rocosa del Dedo de Dios, que surge del mar



1 Puerto de las Nieves.



2 El Dedo de Dios.



3 Ermita de nuestra Señora de las Nieves.



1 - 2 Fachada de la Iglesia de la Concepción.



3 En el Puerto y al fondo el Dedo de Dios.



La iglesia de la Concepción es de gran dimensión este templo es de 1875 dispone de tres naves, en su exterior destaca su cantería roja, como los ventanales con vidrieras que dispone.



1 Desde el puerto a mano derecha delante de los acantilados se aprecia el Dedo de Dios. 2 - 3 Sobre una arista de roca que emerge del mar, se suspende (suspendida) esta formación rocosa. Cuando actualizo este post, tuvo un derrumbe y no está.
GRAN CANARIA, San Agustín, Maspalomas, Arucas, Firgas, Moya, Gáldar y Agaete.

Da gusto pasear por algunas de sus calles, pues la ornamentación floral, en algunas es numerosa.



❶ El Dedo de Dios. (que ya no existe debido a un temblor de tierra que lo tumbó, posteriormente a la visita) ❷ Ante una de las casas típicas con Balcón. ❸ Toda la calle es un vergel de flores.



❶ Incluso las entradas de las casas tienen variada decoración floral ❷ Hasta los callejones más estrechos. ❸ Otro detalle de un domicilio.

En esta localidad, merece la pena degustar los pescados en cualquier establecimiento junto al paseo del puerto de las Nieves.

Y damos por terminada la excursión de hoy.

También puedes encontrar en este blog:

- GARACHICO Ermita de San Roque, Castillo San Miguel, Piscinas Naturales, Puerto Viejo de Garachico, Puerta de Tierra, Iglesia Matriz de Santa Ana, Casa palacio de los Marqueses de Adeje, Iglesia de Nuestra Señora de los Ángeles, Antiguo Convento de San Francisco, Antiguo Convento Agustino de San Julián y Convento Concepcionistas Franciscanas. <https://misviajess.files.wordpress.com/2017/06/garachico.pdf>
- LA LAGUNA (I) Iglesia de San Francisco, Iglesia y Convento de las Claras, Museo de Santa Clara de Asís, Palacete Rodríguez de Azero (Casino), Casa Montañés, Museo de Historia y Antropología, Casa de los Jesuitas, Casa Salazar – Palacio Episcopal, Iglesia y Hospital Ntr^a. Sr^a. de los Dolores, Iglesia de San Agustín y Ex convento de San Agustín. <https://misviajess.files.wordpress.com/2017/07/la-laguna-i.pdf>
- GRAN CANARIA (II) Tafira, Santa Brígida, Teror, Tejeda, Valle del Guayadeque, y Agüimes. <http://misviajess.files.wordpress.com/2012/05/gran-canaria-ii.pdf>
- GRAN CANARIA (III) Pasito Blanco, Arguineguin, Patalavaca, Puerto Rico, Puerto Mogán, y La Aldea de San Nicolás de Tolentino. <http://misviajess.files.wordpress.com/2012/05/gran-canaria-iii.pdf>
- GRAN CANARIA (V) Para recorrer su capital Las Palmas de Gran Canaria: La Catedral de Santa Ana, el Patio de los Naranjos. Y el Museo Diocesano de Arte Sacro, el Teatro Pérez Galdós, en la zona Ciudad Jardín el Parque Doramas, El pueblo Canario y su Museo Néstor, la Casa de Colón, el Museo Canario... <http://misviajess.files.wordpress.com/2012/05/gran-canaria-v.pdf>

Espero te sea de utilidad esta información.



Y si tu afición son los Viajes y el Románico, aquí podrás encontrar interesantes informaciones:



<http://crismonen.wordpress.com/>



<http://loscaminosdelatierra.wordpress.com/>



<http://estelasesen.wordpress.com/>



<http://misellos.wordpress.com/>



<http://losgigantesycabezudos.wordpress.com/>



<http://sepulcrode.wordpress.com/>



<http://lascatedrales.wordpress.com/>



<https://castillode.wordpress.com/>



<http://loscaminosdelatierra.wordpress.com/>



<http://loscaminosdesantiago.files.wordpress.com/2012/02/tus-fotos-del-camino2.pdf>



<http://loscaminosdesantiago.wordpress.com/>



<http://misviajess.wordpress.com/>





<http://virgenesromanicas.wordpress.com/>



<http://elrománicoen.wordpress.com/>



<http://elrománicoeu.wordpress.com/>



<http://relojesdesolen.wordpress.com/>